

Sevgilerde Şiir Bulacağız
Kadir Mert Yeşilbaş



Tilki Kitap©

www.tilkikitap.com

kitap@matbumedya.com

0850 304 22 03

Yayıncı Sertifika No 28740

Genel Müdür: Emrah Çelik

Editör: Hanife Sarıtaş

Son Okuma: Sümeyye Çelik

Sayfa Tasarım: Efe Bozkurt

Kapak Tasarım: Efe Bozkurt

Kitappad
com

Kitaplobi
com

Kitapşeyleri
com

1. Basım, İstanbul, Ağustos 2025

ISBN: 978-625-5896-72-8

Tilki Kitap Matbaa / İstanbul

Matbaa Sertifika No: 48138

Eserin tüm telif hakları yazara aittir. Yazar, bu baskı için basım-satış-dağıtım-tanıtım haklarını Tilki Kitap'a devretmiştir. Yazar, eserin kapak dahil içeriğindeki tüm materyallerin (metin, görsel öge, tablo...) yasal ve fikri sorumluluğunu kabul etmiştir. Tilki Kitap'ın kurumsal görüşü olmayabilir.

SEVGİLERDE ŞİİR BULACAĞIZ

Kadir Mert Yeşilbaş

İÇİNDEKİLER

TANIYAMIYORUM.....	7
İNSAN ZAMANLA ALIŞIR.....	8
ŞİKÂYETİM TANRIYA.....	9
İSTASYONDA AYRILIK HİCAZI.....	10
SERZENİŞİM KENDİME.....	11
GİTMEK İSTİYORUM.....	12
HADİ GEL KARDEŞİM.....	13
SAHİL KENARINDA.....	14
İSTANBUL'U ANLAMAK.....	15
YALNIZLIĞIM CEHENNEM.....	16
ARTIK BİTTİ.....	17
ESKİDENDİ.....	18
İYİ OL ÇOCUKLUĞUM.....	19
TANI RUHUMU.....	20
ÖLÜYORUM ANNE.....	21
HER ŞEY YIKILDI.....	22
FERYAT FİĞANIM.....	23
SADECE BİZ OLALIM.....	24
SEVİYORUM SENİ.....	25
SEN BENİM YILDIZIMDIN.....	26
ÖZLEDİM SENİ.....	27
AYRILIKLAR ARAMAK.....	28
BEN SENİNLEYİM.....	29
SEVDA DEĞİRMENİ.....	30
VE YİNE SEN.....	31
SEN NEREYE, BEN ORAYA.....	32
UNUTTU AKLIM, SİLMEDİ KALBİM.....	33
DOKUNULMAZDI ZAMAN.....	34
CAN DOSTUM.....	35
GÖKYÜZÜNE BAKAN ADAM.....	36
VE SEN.....	37

SIKIŞIP KALDIM	38
YORGUNUM.....	39
NE GÜZEL BU GECE AY DEĞİL Mİ	40
UFAK BİR DOKUNUŞUN	41
AŞK BİR PİYANO GİBİ.....	43
ELLERDE UMUT	44
BOŞ ODALARDA BİR BAŞIMAYIM.....	45
YALANLAR SÖYLEME BANA.....	46
BU KADAR BASİT MİYDİ?	47
UYUYAMIYORUM	48
BİR GÜLÜŞÜN BİN ÖMÜR YETER BANA.....	49
BEDENİMDE ARZULAR.....	50
AŞK NEDİR?.....	51
SENSİZ BEN, BEN DEĞİLİM.....	52
BEN SANA AİTİM	54
NEDİR BU ÖZLEM?	55
EDEBİYAT GİBİ	56
AŞK SAKLANIR MI?	57
YABANCI	58
BAKMA BENDEN BAŞKASINA	59
SÖYLEYECEĞİM SENİ SEVDİĞİMİ.....	60
MELODİLERDE SEVGİLER.....	61
SENSİZLİK ACITİYOR	62
EN GÜZEL YAĞMUR	63
MELANKOLİ SENFONİSİ.....	64
BİR KİTAP MİSALİ.....	65
SEVMEK YENİDEN.....	66
TANIŞTIĞIMIZ GECE	67
HAYAT İŞİĞİ.....	68
HEPSİ ÖLDÜ.....	69
UFAK BİR SEVGİ MEVZUSU	70
VEDASIZ	71

TANIYAMIYORUM

Kendimi tanıyamıyorum, değişmiş ruhum,
Düşüncelerim ve çocuksu gülüşlerim...

Yanlış bir akıl, yanlış bir kişilik,
Tanıyamıyorum kendimi.

Nerede o masum çocuk, topraęa mı verdiler onu?

Ne oldu sana çocuk, neden öldürdüler seni?

Kendini karanlığa bu kadar kolayca nasıl teslim ettin?

Bu düşünceleri nasıl tuttun o küçücük ellerinle?

Tanıyamıyorum kendimi.

Ve kendimi başkalarının beni bulmasını bekleyeceğim.

İçimde, sadece külleri solmuş o çocuğun mezarında uyuyacağım.

Belki yeniden doğar güneş, açar içimde çiçekler.

İNSAN ZAMANLA ALIŞIR

İnsan zamanla alışır,
Çünkü tutkular derinde kaybolmuştur.
İnsan zamanla alışır,
Çünkü kırdığı camlar eline batmıştır.
İnsan zamanla alışır,
Çünkü kaybedeceği son şey de yok olmuştur.
İnsan zamanla alışır,
Çünkü kalbi dikenli tellerle çevrilmiştir.
İnsan zamanla alışır,
Çünkü korkular kara bulut olup üstüne yağmıştır.
İnsan zamanla alışır,
Çünkü yüreği, aklına rezil olmuştur.
İnsan zamanla alışır,
Çünkü arzuları giderek onu vahşi kılmıştır.
İnsan zamanla alışır,
Çünkü kalabalık şehre kendisini sığdıramamıştır.

ŞİKÂYETİM TANRIYA

Zulmün güldüğü kara bir dünya,
Amansız derman gördüm ütopya da.
Beyazdan siyaha yakın bir toplumda,
Benim şikâyetim yalnızca Tanrıya.
Adalet sessiz, vicdan burukken,
Hüküm veren zalim korkunçken,
Mazlum ahı dillerden dökülürken,
Benim şikâyetim yalnızca Tanrıya.
Yorgun bedenlerde zaman durdu,
Zulmeden hain can evinden vurdu.
Umutlar yükselecek göğe doğru,
Benim şikâyetim yalnızca Tanrıya.

İSTASYONDA AYRILIK HİCAZI

Şehre ıssız kalmış bir istasyonda,
Uzanmış fakirin biri soğuk banka.
Tren gider zaten bilinmedik yollara,
Adamlar meydan okurken İstanbul'a.
Çekilir içimde paslı istasyon düdüğü,
Uzakta bir tren daha kalkar sessizce.
Yüküm ağır, yollar desen dilsiz,
Bavulumu alır, kaybolurum gizlice.
Sokak lambaları titrer rüzgârda,
Gölgesiz yürüyenler kaybolur karanlıkta.
Bir simitçinin sesi düşer kaldırımlara,
Aynı şehir ama herkes yabancı bana.
Hicazdan çalarsa bir ayrılık şarkısı,
Örtbas ettiğim dertler depreşir ansızın.
Elimde bir bavul, yüreğimde yara, hasret...
Üstümüze asit yağmurları yağarsa hani,
“Palavra!” der, geçerim bu sevdayı.

SERZENİŞİM KENDİME

Sözler ansızın bittiğinde,
Sevişmeler sürdüğünde,
Geceler sana geldiğinde,
Koşulsuz kaldı ecelim de.

Asıl serzenişim kendime,
Bir kulağım saf sesinde,
Aşkım saklı senin izinde,
Sahipsiz kaldı gözlerimde.

Her gidişte geri dönmeler,
Yarım kalan divane kalpler,
Bir mumun ışığında söner,
Külleri kara bulutlara gider.

Plaklarda çalan türküler,
Bazen mektup olur gider,
Çiçek olur, güneşi sezer,
Ummadık bir kurşun yer.

Silah tutan çocuk eli gibi,
Büyüdükçe kirletiyor elleri.
Serzenişim eser fırtına gibi,
Hatıralar kalır hayal gibi.

GİTMEK İSTİYORUM

Gitmek istiyorum,
Belki bildiğim, belki de hiç bilemeyeceğim yerlere...
Ruhumun beni alıp götürmek istediği bir yere...
Kaçmak istiyorum kendimden,
Başkalarının beni tanımamasını umduğum koca bir şehre...
Saklanmak istiyorum bu cehennemden,
Yaşadığım ömrümü tüketen bu dünyanın korkunç seslerinden...
Uçmak istiyorum sessizliğin sonsuzluğuna,
Hayatın çığlıklarına, yıldızların ördüğü duvar arkasına...
Gitmek istiyorum,
Belki de en çok, benliğimi terk etmek istiyorum.

HADİ GEL KARDEŞİM

Hadi gel kardeşim, yarınları resmedelim,
Gökkuşakları ile donatalım gökyüzünü.
Gülüşlerden bir sığınak kuralım kardeşim,
Tuğlalar mutluluktan yapılsın,
Dağlara, çayırlara kır çiçekleri dizilsin.

Gel sevgilerdeki sevgili kardeşim,
Güvercinler taklalar atsın,
Beraber salıncaklara koşalım,
Ağaçlarda yapraklar dans etsin rüzgârla.

Gel benimle, gözleri boncuk kardeşim,
Yetmedi mi bize ağlamak,
On ikilerde güzellikler için dilek tutmak,
Mavi okyanuslara kan kusturmak...

Şimdi sadece sessizlik olmalı,
Çünkü biz her zaman hayalperestleriz.

SAHİL KENARINDA

Deniz vururken hasret sesiyle kayalara,
Ağaçların yeşil saçları savrulurken rüzgârda,
Bisiklet süren çocuklar, iki kolları bir yana,
Gelir bir pamuk şekerçi, çağırır mutluluğu.

Gün batarken vurur güneş, okyanus gözlere.
Seyyar salıncakla yürüyen hüzünlü bir amca,
Balıkları evlerinden savaş gibi çıkaran balıkçılar,
Ufkun en derin deryalarına uçan martı ailesi...

Ninni gibi sallanır bir sandal kıyı kenarında,
Mavilikte kaybolan dualar bırakan vapur gider.
Taşların üstünde oturmuş, tek başına bir kadın,
Bir elinde deniz kabuğu, sesleri dinler şarkı gibi.

Deniz feneri yanar, yıldızlar yavaşça serpilirken.
Ay ışığı kumlara vurur, gümüşten bir masal gibi.
Sahil sessizce fısıldar geceye sakladığı hazineleri.

İSTANBULU ANLAMAK

Bir yalnızlık şehir İstanbul'dayım.
Belki taşa vuran bir dalga,
Belki de havada simit tutan bir martı,
Belki de aşkını anlatan bir Galata...

Vurmuş sahile delinin bir teki,
Üşüdüğü rüzgâra fısıldamış,
Uğultusuyla mektuplar göndermiş,
“Benden o yâre bir selam söyle,” diye...

Vapur akşam gider ıssızlık ortasına,
Taş arasına sıkışan şişeler çınlar.
Boğuk deniz taşa çarpa çarpa sakinleşir,
Yeri göğü inletir çarpan yıldırımların.

İstanbul'a gelen sessiz bir sonbahar ağacıyım.
Hayatsız yaşayan birçok insan dolu önüm.
İşte kimisi anlatır, bir yağmur yağdırır,
Kimisi susar, yürek usandırır.

Bir trene binip giden insanın unuttuğunu,
İstanbul yıl geçse unuttur mu?
Kuru soğukunda üşüyen benliğim,
Sen kucaklayınca ısınır mı İstanbul?

Sen, yalnızlığa vuran kalabalık şehir,
İçinden bir ilkbahar vuruyorsun oysaki.
Peki nedir seni içten içe yakan?
Nedir seni sana hatırlatacak mutluluk?

N'olur küsme hayata İstanbul!
Nice sevgililer gördüm sende mutlu olan,
Nice çocuklar gördüm bahçelerinde koşan...
Şimdi olmaz Üsküdar'dan atı geçirmek.

YALNIZLIğIM CEHENNEM

Yalnız doğdum, yalnız gideceğim.

Bir kanadından yoksun, bir kanadı kırık ölüp gideceğim.

İçimdeki hasretin kokusuna kalarak gideceđim.

Aynaya her baktığımda gördüğüm kişiye lanet okuyacağım.

Yarsız kaldığım bu karanlıkta daha da sürükleneceğim yalnızlığa.

Yazdığım her kelime kifayetsiz kalacak, dudaklarımdan akmak isteyecek.

O zaman susacak yüređim, daha çok susacak.

Yanacağım bu ateşte; küllerim savrulacak olsa da,

Derinlerdeki düşüncelerim bana gün yüzü göstermeyecek olsa da,

Yalnız olacağım... Yapayalnız.