

Hasret Bağından
Mustafa İşcier



Tilki Kitap©

www.tilkikitap.com

kitap@matbumedya.com

0850 304 22 03

Yayıncı Sertifika No 28740

Genel Müdür: Emrah Çelik

Yayın Yönetmeni: Sinan Kocaman

Editör: Tuğba Ünlüer

Son Okuma: Alev Sevgi

Sayfa Tasarım: Efe Bozkurt

Kapak Tasarım: Efe Bozkurt

Kitappad
com

Kitaplobi
com

Kitapşeyleri
com

1. Basım, İstanbul, Şubat 2025

ISBN: 978-625-6130-68-5

Tilki Kitap Matbaa / İstanbul

Matbaa Sertifika No: 48138

Eserin tüm telif hakları yazara aittir. Yazar, bu baskı için basım-satış-dağıtım-tanıtım haklarını Tilki Kitap'a devretmiştir. Yazar, eserin kapak dahil içeriğindeki tüm materyallerin (metin, görsel öge, tablo...) yasal ve fikri sorumluluğunu kabul etmiştir. Tilki Kitap'ın kurumsal görüşü olmayabilir.

HASRET BAĞINDAN

Mustafa İşcier

Ön Söz

Salt sevgiyi aradığımız, çocukluk yıllarımızın izini sürdüğümüz, afetler, savaşlar, kan ve gözyaşının etrafımızı çevrelediği her dönemde sanatın ve edebiyatın gücü sığınacak en güvenli liman olmuştur biz insanlar için. Öyle ki “Bozkırın Tezenesi” Neşet Ertaş’ın söylediği gönül dağından türküler, en yaman çağımızda yaşadığımız sevdaların tercümanı olmuştur.

Ben de istedim ki hasret bağından da şiirler olsun, yüreğimden damıttıklarım, şiir sevenlerle buluşsun. Zira hayat paylaşınca güzel...

MUSTAFA İŞCİER KİMDİR?

1988 yılında Erzurum'un Narman ilçesinde dünyaya geldim. İlkokulu Şanlı Urfa'nın Siverek ilçesinde okudum. 14 yaşında geçirdiğim bir rahatsızlıktan dolayı gözlerimi kaybettim. Kilyos Veysel Vardal Körler Okulunda ortaokul eğitimimi tamamladım. Boğaziçi Üniversitesi Tarih Bölümünden mezunum.

Tutkulu bir bisikletçiyim. Eşpedal Derneğinin kurucularındanım. Gezi ve anı türünde bisiklet hikâyelerinden oluşan “**İki Pedal Arasında**” adlı kitabın yazarıyım. Ayrıca kısa adı (EEEH) olan *Eşit, Erişilebilir, Engelsiz Hayat* dergisinde konuk yazar olarak yazılar kaleme almaktayım.

Bursa Mudanya'da yazın hayatına başlayan *Eliz Edebiyat* dergisinde yayınlanan ilk şiirim ile şiir türüne adım attım. İstanbul'da Beşiktaş Çınar TV'de bir şiirim yayınlandı. **Kısa adı DİYŞAD olan Diyarbakır Yazar ve Şairler** Derneğinin editörlüğüyle yazım hayatına devam eden Hevsel Dergisi'nde de başka bir şiirim edebiyat sevenlerle buluştu.

Teşekkür

Her başım sıkıştığında sonsuz sabır içerisinde şiirlerimi inceleyen, düzelten, güzel yorumlarıyla beni şiir yazmaya teşvik eden üstadım Oya Karaeğ'e, edebiyat dergilerine şiirlerimi gönderirken bana yardımcı olan arkadaşım Elvan Torun'a, şiirlerime eleştiri ve yorumlarıyla hayat katan her bir okuruma sonsuz teşekkürlerimle...

Mustafa İşcier

Sen Varsın

Mavinin her tonunda sen varsın,
Bir kuşun uçuşunda,
Bir menekşenin kokusunda,
Denizlerin mavisinde, ırmakların coşkusunda,
Sen varsın.
Kar beyaz dağların doruklarında,
Gökyüzü yıldızlar kuşandığında,
Sen varsın.
Turkuaz düşlerin sokaklarında,
Umudun, aşkın renklerinde,
Mavinin her tonunda,
Sen varsın.

(Eliz Edebiyat Dergisi, sayı 161, Mayıs 2022)

Hayalet Sevgili

Bir ses duyuyorum
Huysuz gecenin koynunda
Herkes uyurken
Bir ses geliyor
Ardından feryadı duyuluyor gecenin
Kaçar adımlarla
Bir hayalet
Dolanıyor boş sokakları
Nefes nefese
Ürkek kalp atışları...

Birden kadına dönüşüyor hayalet
Okyanus yürekli düşlerden
Uyanıyor sabaha karşı
Kirpikler akrep
Gözler yelkovan
Artemis'e benziyor bakışları
Gönlü oldukça mütevazi.

Tanrıçalışa soyunmuyor
Sol göğsünde
Spinoza'nın tanrısı:
Sevgi her şeydir diyor
Mümkün kılar imkânsızlıkları.

(Beşiktaş Çınar Gazetesi, 11 Ocak 2023)

Kral Albatros

Gece boyu yürüyorum
Yürüyorum, yalın ayak
Yerim yurdum yok.

Bir yüzüm toprağa bakıyor
Bir yüzüm aya
Düşe kalka
Geçiyorum sokakları.

Batak oynuyor çocuklar
Dedikodu yapıyor
Mahallenin kadınları
Gökyüzü alacalı...

Yüzünden düşen bin parça hayatın
Kral albatros uçuyor
Uçuyor gökyüzü kadar
Açık kanatları
Uzun yollardan
Dört nala geliyor
Rüzgârın demir atlıları
Namlular çekik
Kaşlar çatık...

Bir huzursuzluk sarmış yolları
Suçluyor yargıçlar
Suçluyor
Ne idüğü belirsiz insanları.

(Eliz Edebiyat Dergisi, Sayı 164, Ağustos 2022)

