



## DREAMSYNC



Tilki Kitap©

[www.tilkikitap.com](http://www.tilkikitap.com)

[tilki@matbumedya.com](mailto:tilki@matbumedya.com)

0850 304 22 03

Yayıncı Sertifika No 28740

Genel Müdür: Emrah Çelik

Editör: İpek Kocaman

Sayfa Tasarım: Baran Ekber

Kapak Tasarım: Baran Ekber

Kitappad  
com

Kitaplobi  
com

Kitapşeyleri  
com

1. Basım, İstanbul, Kasım 2025

ISBN: 978-625-5779-35-9

Tilki Kitap Matbaa / İstanbul

Matbaa Sertifika No: 48138

---

Eserin tüm telif hakları yazara aittir. Yazar, bu baskı için basım-satış-dağıtım-tanıtım haklarını Tilki Kitap'a devretmiştir. Yazar, eserin kapak dahil içeriğindeki tüm materyallerin (metin, görsel öge, tablo...) yasal ve fikri sorumluluğunu kabul etmiştir. Tilki Kitap'ın kurumsal görüşü olmayabilir.

**DREAMSYNC**

Burakhan Yamaç



Bu kitap, ilk olarak 2014 yılında kaleme aldığım bir fikrin bugünkü halidir. O dönem henüz bir üniversite öğrencisiyken yazmaya başladığım bu hikâye, şimdi Dreamsync adıyla karşınızda. Geçmişin ayak izlerini takip eden bugünün adımları... Bu roman size gerçek ile rüya arasındaki sınırları sorgulatacak.



*Her çağ, bir insanın zihninde başlayan küçük bir titreşimle değişir. Kimileri buna ilham der, kimileri delilik.*

2063 yılına gelindiğinde, insanlık kendi zihin sınırlarına ulaşmıştı. Teknoloji artık dış dünyayı değil, bilincin içini şekillendiriyordu.

Ve o sınırdaki bir adam -Brain- tek bir sorunun peşindeydi: Uyurken öğrenmek mümkün müydü?



## BAŞLANGIÇ

Brain için her şey bir fikirle başlamıştı. Uykuda öğrenme mümkün olabilir miydi? Bu düşünce, genç bir nörobilimcinin zihninde sadece bilimsel değil, aynı zamanda insani bir umut olarak yankılanıyordu. Uyanıkken sınırlı kapasiteyle öğrenen insan beyni, uykuda çok daha açık ve dirençsizdi. Bu potansiyel, Brain'ın gece gündüz demeden çalışmasına neden oldu. Bir icat yapmaya karar verdi.

İlk prototipler başarısızdı. Beyne iletilen frekanslar ya uyanmaya sebep oluyor ya da hafızada çarpıklıklara yol açıyordu. Brain, yıllar süren deneme-yanılmalardan sonra beynin REM döngüsünü kandırabilecek kadar doğal bir dalga formu yakaladı. Dreamsync böyle doğdu.

2063, ilk prototipin başarıyla çalıştığı yılı.

2064, deneysel kullanımın başladığı yıl oldu.

2065'e gelindiğinde artık Dreamsync, laboratuvarlardan çıkmış, insanlığın gündelik hayatına sızmıştı. Başta eğitim ve sağlık alanında kullanılmak üzere tanıtıldı, ancak kısa sürede sınırlarını aştı.

Mesele, geceleri rüya görmek değil, rüya üretmekti.

Günün yalnızca sekiz saati uyanık kalıyorlardı. O saatler artık, "gerçeklik molası" olarak adlandırılıyordu. Geri kalan on altı saat boyunca herkes, Dreamsync sistemine bağlıydı.